

I promessi sposi

Di Alessandro Manzoni

Spettacolo di prosa, 8 attori, dai 10 anni in su

Lorenzo Tramaglino e Lucia Mondella stanno per sposarsi. I preparativi fervono ma a intralciare la loro felicità c'è don Rodrigo, signorotto del paese che ha messo gli occhi sulla promessa sposa e così il matrimonio viene impedito con la forza. I due innamorati provano diversi stratagemmi per tentare di sposarsi ugualmente ma alla fine sono costretti a separarsi: Renzo andrà a Milano, mentre Lucia a Monza. Gli imprevisti però non mancano: Renzo è costretto a fughe precipitose per aver partecipato, suo malgrado, ai tumulti di San Martino e andrà dal cugino Bortolo, nel Bergamasco. Lucia viene invece tradita da Gertrude, la famosa monaca di Monza, e consegnata all'Innominato, un potente del luogo, che dovrà poi consegnarla a don Rodrigo ma fortunatamente il cardinale Federigo Borromeo interviene in suo soccorso. Dopo essersi ammalati entrambi di peste i due innamorati si ritrovano a Milano nel lazzeretto davanti a padre Cristoforo: Renzo ha da poco perdonato don Rodrigo, morente. Lucia, per fortuna, sta guarendo. Tuttavia confessa all'amato che durante la notte di paura nel castello dell'innominato aveva fatto voto di castità qualora fosse riuscita a salvarsi; ma il voto, spiega il loro padre spirituale, non è valido, per cui viene annullato. I due innamorati finalmente tornano al paese e possono così celebrarsi le nozze.

Fantateatro propone la riduzione teatrale del più celebre romanzo manzoniano rispettandone fedelmente la trama e il linguaggio ma restituendoli al giovane spettatore con freschezza e attualità. La tecnica scenografica utilizzata prevede un pannello sul quale vengono proiettati fondali e animazioni e dal quale gli attori entrano ed escono come fossero parte di quadri dipinti.

FANTATEATRO - ALTO MUSIC S.R.L.

Via Brini 29, Bologna

051 0395670 - 051 039571

www.fantateatro.it

info@fantateatro.it

ufficioprogrammazione@fantateatro.it