



*“Lucy: Stanotte è la notte in cui viene Babbo Natale,
Linus! Pensa! In UNA notte porta i regali a ogni
bambino in ogni casa del mondo intero!
Linus: Wow! Deve avere una specializzazione...”
da Peanuts*

Regia di Sandra Bertuzzi

Scene di Federico Zuntini

Costumi “Atelier Fantateatro”

L'AUTORE

Lo spettacolo nasce dalla fantasia di Sandra Bertuzzi, autrice e regista della compagnia teatrale Fantateatro, che nasce nel 2004 dall'incontro di professionalità diverse e complementari, come registi, pedagogisti, attori, ed educatori.

Il profondo lavoro di ricerca indirizzato a trovare le strade e i linguaggi capaci di destare l'attenzione sia dei bambini che degli adulti, la contaminazione dei diversi linguaggi artistici (arte, musica, teatro di figura, lirica...), e la freschezza tipica del grande cinema di animazione, sono gli ingredienti che portano la Compagnia ad imporsi sulla scena cittadina fin dalla sua nascita come una delle realtà più innovative a livello nazionale per quanto riguarda il Teatro Ragazzi.

LA TRAMA

Babbo Natale, per una volta nella sua vita, ha bisogno di un po' di relax.

Per questo decide di mettere un annuncio per contattare un apprendista da istruire a dovere. Purtroppo però, fra tutti, si presenta a casa sua un giovane volenteroso ma pasticciere, che farà di tutto per dimostrare il suo valore, mettendosi nei guai.

Toccherà al saggio e generoso Babbo Natale e ai folletti del pubblico aiutarlo a risistemare le cose.

FORSE NON TUTTI SANNO CHE

Negli Stati Uniti la tradizione vuole che la sera della vigilia di Natale si lascino un bicchiere di latte e dei biscotti per Babbo Natale; in Inghilterra il suo pasto consiste invece in mince pie e sherry. I bambini inglesi e statunitensi lasciano anche fuori casa una carota per le renne di Babbo Natale;

Secondo la tradizione olandese e spagnola di Sinterklaas, invece, i bambini "mettono fuori la scarpa", ovvero riempiono una scarpa con del fieno e una carota e prima di andare a dormire la lasciano fuori di casa (in alcuni casi il rito viene fatto diverse settimane prima della sera di San Nicola, la sinterklaas avond). La mattina del giorno successivo il fieno e la carota sono stati sostituiti da un regalo, spesso una figurina di marzapane.

CURIOSITÀ

La Statua della Libertà può essere considerata il più grande regalo di Natale mai fatto. Infatti i francesi la donarono agli americani proprio il 25 dicembre 1886 come segno di amicizia tra i due popoli.

In Polonia il pranzo natalizio prevede 12 portate ovvero una per ogni apostolo.

In Ucraina non è insolito usare le ragnatele come addobbi Natalizi, questo perché ritenute portatrici di fortuna.

In Sud Africa tra le tradizioni gastronomiche natalizie troviamo gustosi piatti di insetti fritti.

In Brasile si pensa che "Papi Noel" (Babbo Natale) venga dalla Groenlandia; pertanto una volta arrivato in Brasile, a causa del forte caldo, egli indossa solo abiti in seta.

A FANTATEATRO

La compagnia propone uno spettacolo ricco di poesia e divertimento, in cui non mancheranno le sorprese, e per la riuscita del quale saranno determinanti l'aiuto e la partecipazione del pubblico. Una storia all'apparenza leggera e spensierata, ma che in realtà è in grado di toccare aspetti profondi, come la fiducia in se stessi e il credere nei propri sogni. Una produzione originale di Fantateatro, in grado di unire il teatro d'attore, l'animazione teatrale e la clownerie, con effetti esilaranti e al tempo stesso commoventi.

FANTATEATRO CONSIGLIA

Il figlio di Babbo Natale (Arthur Christmas), film d'animazione del 2011.

Fanta
TEATRO

music
ALTO

info@fantateatro.it
051. 0395670