



*“Arricchiamoci delle nostre reciproche differenze.”*  
Paul Valéry

**Scritto e diretto da Sandra Bertuzzi**

**Scene di Federico Zuntini**

**Costumi “Atelier Fantateatro”**

## **L'AUTORE**

Il personaggio di Tato Lupo nasce dalla fantasia della regista Sandra Bertuzzi. Questo simpatico lupo affascina così tanto grandi e piccini e spinge così Tommaso Fortunato a pubblicare un libro delle sue avventure, edito da Alto Music.

## **LA TRAMA**

Un lupo speciale dalla risata contagiosa attraversa il bosco portando buon umore e divertimento. Lungo la strada incontra tanti personaggi: prima Cappuccetto Rosso, poi un corvo, una rana e infine un coniglio. Tutti hanno timore di lui e il povero lupo, nonostante l'allegria e l'innata passione per le barzellette, deve fare i conti con il pregiudizio prima di riuscire a infrangere il muro della diffidenza e conquistare l'amicizia degli altri abitanti del bosco.

## **FORSE NON TUTTI SANNO CHE**

Il lupo grigio è un canide lupino presente nelle zone remote del Nordamerica e dell'Eurasia. È il più grande della sua famiglia, con un peso medio di 43-45 kg per i maschi, e 36-38,5 kg per le femmine. Come il lupo rosso, il lupo grigio si distingue dagli altri membri del genere *Canis* per le sue maggiori dimensioni e per il suo muso e le orecchie meno appuntite. Il suo mantello invernale è lungo e folto, di colore prevalentemente grigio variegato. È la specie più specializzata dei *Canis*: lo dimostrano l'adattamento alla caccia grossa, la sua natura gregaria e il suo linguaggio del corpo avanzato. Ciononostante è ancora abbastanza vicino geneticamente agli altri *Canis*, inclusi il coyote e lo sciacallo dorato da poter produrre ibridi. Il suo parente più vicino è il cane domestico, con cui condivide un progenitore comune che si divide 14.900 anni fa. È l'unico *Canis* presente sia nel vecchio che nel nuovo mondo, il lupo apparve infatti per la prima volta in Eurasia nel Pleistocene. È un animale sociale, il cui gruppo sociale consiste di una famiglia nucleare. Il lupo grigio è uno degli animali meglio conosciuti e studiati: ha una lunga storia d'associazione con gli umani, essendo detestato e perseguitato dalla maggior parte delle comunità pastorali, ma

rispettato sia dalle comunità agrarie che da quelle di caccia e raccolta. Sebbene la paura dei lupi sia caratteristica di tante culture umane, la maggior parte degli attacchi sugli umani sono stati attribuiti ad animali rabbiosi. I lupi non rabbiosi hanno attaccato e ucciso esseri umani, soprattutto bambini, solo sporadicamente, essendo timidi per natura.

Un tempo era uno dei mammiferi più diffusi al mondo, soprattutto nell'emisfero boreale, prima che la persecuzione da parte dell'uomo provocasse la sua estinzione in gran parte dell'Europa occidentale, del Messico e degli Stati Uniti d'America. Attualmente il lupo si trova soprattutto in Canada, negli USA in Alaska, in Europa settentrionale e in Asia settentrionale. In Italia è presente, sugli Appennini e Alpi occidentali, una sottospecie, il lupo appenninico (*Canis lupus italicus*), mentre sulle Alpi orientali è presente qualche esemplare della sottospecie tipica (*Canis lupus lupus*).

## **CURIOSITÀ**

Quella di saper superare i conflitti è un'abilità indispensabile per le specie che vivono in branco: i lupi la sanno attuare, i cani l'hanno persa in millenni di vicinanza con l'uomo.

Addomesticare il cane lo ha reso meno sveglio: il lupo riesce a capire meglio le relazioni di causa-effetto della realtà intorno a lui.

Gli ululati di ciascuna specie hanno caratteristiche specifiche e ben distinguibili: come i dialetti regionali umani o i fischi dei delfini.

Le prime interazioni amichevoli tra uomo e lupo avvennero forse in Nepal e Mongolia, e non in Europa, dove i cani arrivarono in seguito.

## **A FANTATEATRO**

*Tato Lupo* è una favola poetica, dinamica ed esilarante, capace però di creare anche momenti di commozione; attraverso un linguaggio delicato e divertente e grazie all'aiuto di dolci pupazzi viene trasmesso un insegnamento profondo e di grande attualità: ognuno di noi è unico e la diversità è fonte di ricchezza.

## **FANTATEATRO CONSIGLIA**

Sul canale youtube di Fantateatro sono presenti tutte le barzellette più divertenti di Tato Lupo!



info@fantateatro.it  
051. 0395670